

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 3 «Светлячок» общеразвивающего вида
г. Нурлат Республики Татарстан»

«ПРИНЯТО»

На заседании педагогического совета
«Детский сад №3 «Светлячок»
Протокол №5 от «20» мая 2025г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Заведующим МБДОУ
«Детский сад №3 «Светлячок»
общеразвивающего вида»
А.Ш. Мазитова
Приказ №58 от «20» мая 2025г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дополнительного образования

«Озорные ладошки»

Направленность: художественно-эстетическая.

Возраст обучающихся: 3-4 года

Срок реализации: 1 год

Воспитатель:
Рыскова Татьяна Владимировна

г. Нурлат

Содержание

1. Целевой раздел.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.4. Планируемые результаты освоения Программы.....	8
2. Содержательный раздел.....	9
2.1. Возрастные особенности детей и содержание психолого-педагогической работы в возрасте от 3 до 4 лет.....	9
2.2. Содержание рабочей программы.....	12
2.3. Тематическое планирование.....	13
3. Организационный раздел.....	14
3.1. Календарно-тематический план.....	14
3.2. Организация предметно – развивающей среды.....	29
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.....	29
3.4. Список литературы.....	29
4. Приложение.....	30

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа кружка для детей младшего дошкольного возраста по развитию мелкой моторики у детей раннего возраста построена в соответствии с требованиями ФОП ДО и отражает основные направления всестороннего развития ребенка. В основу программы положены принципы: научной обоснованности и практической применимости; развивающий характер обучения, основанный на детской активности; интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников; комплексно – тематическое построение образовательного процесса; единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольника; Данная программа предназначена для работы с детьми раннего возраста по правильному развитию мелкой моторики и является своевременной поддержкой в формировании последовательной координации движений пальцев рук у детей.

Программа разработана в соответствии с:

- ФОП ДО и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденного приказом МОиН РФ № 1155 от 17 октября 2013г.
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020г.

На основе ФОП ДО.

Актуальность.

Развитие мелкой моторики рук ребёнка - одна из значимых задач целостного педагогического процесса в системе ДОУ. Программа, направленная на развитие мелкой моторики у детей раннего возраста актуальна, так как малыши с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, не могут сами застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, играть с пазлами, мозаикой. Очень часто дети раннего возраста не могут держать карандаш и рисовать им. Вот почему важно развивать общую и мелкую моторику рук ребенка.

Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие (координация), воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Развитие навыков мелкой моторики важно ещё и потому, что вся дальнейшая жизнь ребёнка потребует использование точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных и учебных действий. От степени развития моторики руки в дальнейшем зависит уровень подготовки руки дошкольника к письму, а значит и степень успеваемости обучения ребенка в начальной школе.

Профессор Н. М. Щелованов назвал ранний возраст «золотой порой» для тренировки пальцев рук ребёнка. В истории дошкольной педагогики, на всех этапах её развития, эта проблема занимала одно из центральных мест. Видными представителями дошкольной педагогики: Я. Коменской, М. Монтессори, Е. И. Тихеевой, Е. А. Янушко были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики. Мелкая моторика рук – это разнообразные движения пальчиками и ладонями. Вот почему важно развивать общую и мелкую моторику рук ребенка.

1.2. Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы: Развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 3-4го года жизни в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности.

Задачи:

- Развивать согласованность обеих рук;
- Развивать мелкую моторику пальцев;
- Развивать навыки работы с сыпучим материалом, бумагой, песком (кварцевым, кинетическим), пластилином;
- Развивать тактильное восприятие (сенсорное развитие);
- Развивать общую моторику, координацию движений;
- Развивать мышление, воображение;
- Формировать положительный настрой на занятия со взрослым.
- Способствовать снятию эмоционального напряжения детей в период адаптации.

Направленность программы – развивающая.

Участники: дети младшего дошкольного возраста, родители воспитанников, воспитатель.

Срок реализации кружка – 1 год.

Отличительные особенности работы данного кружка:

Методика позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия в кружке отличаются комплексным подходом, направлены на

развитие познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоциональной сферы и мелкой моторики.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Реализация данной программы требует соблюдения следующих **принципов**:

- **Принцип тематизма.** Реализуется путем включения различных дидактических игр, направленные на развитие мелкой моторики рук.
- **Принцип дифференциации.** Создать оптимальные условия для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о названии цвета, с учетом возраста ребенка, накопленного им опыта.
- **Принцип интегративности.** Реализуется в сотрудничестве с семьей.

Занятия проводятся раз в неделю, с ежедневным закреплением материала посредством различных видов детской деятельности: дидактические игры, художественное творчество, чтение художественной литературы, беседы, просмотр видеофильмов.

Продолжительность занятия: 15 минут. Форма работы: подгрупповая. Количество детей в группе: 14 человек.

Основные этапы занятия.

1. Развитие общей моторики (в том числе создание положительного эмоционального фона).
2. Самомассаж пальцев рук (пассивная гимнастика).
3. Развитие мелкой моторики (пальчиковые игры).
4. Игры с различными предметами и материалами.
5. Продуктивная деятельность.

Основные направления деятельности.

Программа предполагает работу по следующим направлениям педагогической деятельности.

- Работа с детьми.
- Работа с родителями.
- Взаимодействие с воспитателями детского сада.

Работа с детьми осуществляется путем использования следующих форм и методов:

- беседы с детьми;
- художественное творчество;
- рассматривание иллюстраций и фотографий;
- дидактические игры;
- чтение художественной литературы;
- просмотр видеофильмов.

Работа с родителями занимает важное место в реализации программы:

- выставки пособий и дидактических игр;
- анкетирование;
- индивидуальные консультации;
- домашнее задание;
- участие в совместных проектах.
- открытые занятия;
- детско-взрослые игротеки: «Будем пальчиками рисовать, ручки деток развивать», «Игры с прищепками», «Игры с крупами»;
- родительские творческие мастерские по изготовлению пособий и игр для развития мелкой моторики;
- коллективные формы: устные журналы: «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие мелкой моторики», «Пока мама готовит, или во что можно поиграть на кухне», «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка»;
- индивидуальные формы: консультирование; мастер-класс для родителей.
- открытые занятия.

Взаимодействие с педагогами детского сада решает следующие педагогические задачи:

Обмен опытом работы с педагогами по данной программе.

Взаимодействие осуществляется путем таких методов как:

- практические семинары
- выставки пособий и дидактических игр
- открытые занятия.

Данные методы дают возможность построить целостный педагогический процесс и используются на различных этапах раскрытия тем программы в соответствии с определенными педагогическими задачами.

Материал программы имеет многофункциональный характер: развивает речевую моторику, общую и тонкую моторику пальцев; формирует фонетико-фонематическую базу; развивает фразовую и связную речь, способствует сенсорному развитию; активизирует развитие высших психических функций, познавательной деятельности; учит играть с игрушками; формирует процесс социальной адаптации у детей. В программе представлены упражнения для развития мелкой и крупной моторики под музыку Сергея и Екатерины Железновых. Тексты упражнений - весёлые и яркие, являются подсказкой к заданным движениям, легко ложатся на слух ребёнка и без специальных установок настраивают его на игру.

Пальчиковые (жестовые) игры и упражнения с параллельным разучиванием стихотворных текстов стимулируют развитие речи, пространственного мышления, внимания, воображения, быстроту реакции и эмоциональную выразительность.

Игровой самомассаж кистей рук — эффективное и универсальное средство реабилитации тонких движений у детей. Пальчиковая гимнастика

вызывает возбуждение локальных участков мозга, а игровой самомассаж оказывает тотальное воздействие на кору, что предохраняет отдельные ее зоны от переутомления, равномерно распределяя нагрузку на мозг. Самомассаж способствует нормализации мышечного тонуса; стимуляции тактильных ощущений; увеличению объема и амплитуды движений пальцев рук; формированию произвольных, координированных движений пальцев рук, а также совершенствованию психических функций (внимания, памяти), зрительно-моторной координации, развитию творческой сферы детей.

Продуктивная деятельность закрепляет эффект от проведенных игр и упражнений, направлена на получение положительных эмоций и сенсорное, художественно-эстетическое развитие.

Чтение художественной литературы помогает детям представлять тот или иной образ, создавать свой собственный образ в зависимости от впечатления ребенка от прочитанного. Использование художественного слова (сказки, прибаутки, стихотворения и т.п.), для закрепления названий цвета. С помощью стихотворного ритма у детей совершенствуется произношение, отрабатывается правильный темп речи, развивается речевой слух. Образная, яркая, весёлая музыка способствует развитию у детей музыкальных способностей: слуха, вокальных навыков, музыкальной памяти, ритма, а также создаёт благоприятную атмосферу для занятий.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

У детей наблюдается положительная динамика развития мелкой моторики; умеют выполнять движения пальчиковых игр согласно тексту; проявляется интерес к различным настольным играм с мелкими деталями; имеются навыки работы с разнообразным материалом (бумагой, пластилином, тестом); проявляется желание применять полученные умения в повседневной жизни.

Планируемый результат: к концу года дети умеют управлять своими действиями и концентрировать внимание, согласовывать движения кистей рук со словами пальчиковых игр, у детей развивается гибкость и подвижность пальцев и кистей рук.

Структура занятия: самомассаж пальчиков, занятие по теме, пальчиковая игра.

Техническое оснащение: картотека пальчиковых игр; перспективный план по развитию мелкой моторики; образцы поделок из сыпучего материала, из пластилина, природного материала. В работе используются различные по фактуре материалы (бумага, картон, ткань, песок, нитки, крупы, прищепки, пуговицы и др.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Возрастные особенности детей и содержание психолого-педагогической работы в возрасте от 3 до 4 лет.

Младший возраст – важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении с взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы. Именно в возрасте 3-4 лет формируются основы будущей личности, закладывается «фундамент» физического, умственного, нравственного развития ребенка. Для успешного формирования личности ребенка родители должны правильно руководить им.

Но Трехлетнему ребенку еще сложно управлять своим поведением. Начинается формирование самооценки, где ведущее место принадлежит взрослому.

Возраст трех лет характеризуется кризисом трех лет, потому как внутренний мир малыша полон противоречий. Он как никогда стремится быть самостоятельным, но в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослых. Малыш проявляет нетерпимость и негативизм к требованиям взрослого, в то же время пытается настоять на своих требованиях. В это время необходимо предоставить ребенку больше самостоятельности, но не забывать о том, что возможностей у него еще недостаточно. Поддержите стремление малыша «я сам», не критикуйте его неправильные и неумелые действия, это может навсегда отбить желание быть самостоятельным. Помогите увидеть малышу его успехи и достижения, научите его радоваться этому.

Развитие психических процессов у ребенка 3-4 лет. Происходит дальнейшее развитие всех психических процессов. Внимание остается произвольным. Ребенок 3-4 лет может удерживать его 10-15 минут, но если занятие, которым увлечен малыш, достаточно интересное для него, он может уделить ему гораздо больше времени.

Память в младшем дошкольном возрасте также произвольная. Ребенок запоминает только то, что имеет яркую эмоциональную окраску, причем как положительных, так и отрицательных моментов.

Мышление в начале четвертого года жизни остается наглядно-действенным, но к четырем годам начинает формироваться наглядно-образное мышление.

Трехлетний малыш может говорить фразами и предложениями, умеет выражать словами свои желания, мысли и чувства. В три года малыш должен уметь называть свое имя и возраст. Ребенок способен воспринимать короткие рассказы без картинок. Малыш интересуется значением различных слов, развивается словарный запас ребенка.

К четырехлетнему возрасту велика потребность ребенка в общении со сверстниками. В этом возрасте ребенок уже может вести непринужденную беседу, рассказывать о простых событиях, пересказывать короткие тексты.

Начинает развиваться воображение. Ребенок способен заменить недостающий предмет предметами-заменителями, например, ложку может заменить палочкой, тарелку — баночкой.

Игра - основной вид деятельности ребенка 3-4 лет. Ведущая деятельность — игра. Значение игры для детей 3-4 лет чрезвычайно велико. В основном дети младшего дошкольного возраста играют с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игры еще достаточно простые, содержащие не более 1-2 ролей. Начинают формироваться игры с правилами. В три года детям доступны гендерные роли: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Соотносят себя с представителями своего пола, различают других людей по половому признаку. Начинают проявлять интерес к представителям противоположного пола. Для малышей 3-4 лет характерна высокая двигательная активность. Следует формировать такие физические качества, как координация движений, скорость, гибкость, выносливость.

Математические представления. В три-четыре года малыш должен уметь считать до пяти, показывать соответствующее количество пальчиков на руке, (отсчитывать счетные палочки или другие предметы в пределах пяти). А также считать в обратном порядке от пяти до одного. При пересчете предметов использовать порядковые числительные (первый, второй, третий) и количественные числительные (один, два, три). Знать, как обозначаются

письменно числа от одного до пяти, уметь их писать. Называть предыдущее и последующее число для заданного числа.

В этом возрасте ребенка следует научить сравнивать количество предметов, используя слова «больше», «меньше», «столько же». Уметь ориентироваться в пространстве и на листе бумаги (выше-ниже, вверху-внизу, справа-слева, в центре). Ребенок должен свободно ориентироваться в таких понятиях, как «большой-маленький», «длинный-короткий», «широкий-узкий», «высокий-низкий». Знать следующие геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник и овал и уметь рисовать их, а также соотносить эти геометрические фигуры с предметами соответствующих форм, уметь различать предметы по форме, размеру и цвету, знать геометрические тела «шар» и «куб», различать предметы в виде шара и куба.

Развитие речи. Ребенок 3-4 лет должен понимать речь взрослого. В 3-4 года ребенок учится правильно употреблять существительные с предлогами: в, на, за, под, над, около, между; различать и называть части предметов: у дома дверь, окно, крыша; у машины кабина, кузов, колеса, дверцы, руль; знать наизусть несколько небольших стихотворений, героев сказок, учиться пересказывать коротенькие сказки, учиться составлять рассказ по картине из 3-4 предложений. Учите ребенка использовать в речи распространенные предложения. Малыш должен уметь пользоваться вежливой формой обращения к взрослым: проходите, дайте, возьмите, а также пользоваться вежливыми словами: здравствуйте, спасибо, пожалуйста. Словарный запас должен быть более 1500 слов.

Окружающий мир. В три - четыре года ребенок должен различать диких и домашних животных, называть их детенышей, знать где живут, чем питаются. Владеть элементарными знаниями о птицах, рыбах, насекомых, знать и уметь называть несколько представителей каждого вида. Учить названия времен года, знать их последовательность и признаки. Различать фрукты, овощи, грибы, ягоды, иметь о них элементарные представления об их признаках, знать, что где растет. Учить названия дней недели и времени суток: утро, день, вечер, ночь и уметь определять их. Ребенок должен знать свою фамилию, имя, а также имена и фамилии членов своей семьи и название населенного пункта в котором он живет. Малышу необходимо иметь представление о некоторых профессиях: врач, учитель, повар, шофер. Знать и уметь показывать названия частей тела человека и животных. Иметь представление о бережном отношении к природе (нельзя ломать ветки, ходить по клумбам, разбрасывать мусор, обижать животных). Владеть знаниями о правилах безопасности (нельзя уходить от взрослых, выходить на

дорогу без взрослых, трогать горячие предметы, брать таблетки). Учить помогать взрослым наводить порядок.

Память и внимание. Ребенок трех-четырех лет должен удерживать внимание в течение 10-15 минут. Находить отличия между похожими картинками. Запоминать и воспроизводить несколько слов, движений, ритмов. Уметь рассказывать по памяти короткую сказку, мультфильм. Воспроизводить события текущего и прошедшего дня. Для тренировки памяти и внимания отлично подойдет игра «Повторяй-ка».

Логическое мышление. В три-четыре года ребенок должен обладать умением объединять предметы в группы по цвету, размеру, форме.

Уметь объединять предметы в логические пары (нитка-иголка, кисть-краска). В группе предметов уметь находить лишний (яблоко, груша, апельсин, огурец). Учиться определять последовательность событий (семя-росток-цветок). Складывать разрезную картинку из 4-6 частей. Для тренировки логического мышления подойдут некоторые словесные игры.

2.2. Содержание рабочей программы.

Модуль 1. Развитие познавательных интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Обязательная часть рабочей программы.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Модуль 2. Формирование познавательных действий, становление сознания.

Обязательная часть рабочей программы.

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Содержание, формируемое участниками образовательного процесса.

Развитие воображения и творческой активности в ознакомлении с культурным наследием и природным своеобразием России.

Модуль 3. Формирование первичных представлений о объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени и др.).

Обязательная часть рабочей программы.

Сенсорное развитие:

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов. Совершенствовать глазомер.

2.3 Тематическое планирование.

№	Темы занятий	Месяц	Количество занятий
1.	Осень	Октябрь	4
2.	Птицы и животные	Ноябрь	5
3.	Зима	Декабрь, январь	8
4.	Деревья	Февраль	2
5.	День защитника Отечества, рыбалка	Февраль	2
6.	Цветы, мамин день	Март	4
7.	Весна, животные	Апрель	4
8.	Цветы, насекомые	Май	4
	Итого		32

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Календарно-тематический план.

№ п/п	Тема занятия	Развитие общей моторики	Самомассаж рук	Пальчиковая игра	Игры с предметами и материалами	Продуктивная деятельность
Октябрь						
1.	«Дождик»	Жестовая игра «Где же, где же наши ручки!»	Самомассаж ладоней «Дождик»	«Дождик» (см. приложение)	Игра с прищепками «Дождик»	<u>Пальчиковое рисование «Капельки»</u> Учить детей ритмично наносить ритмичные мазки, точки легким движением, прикладывая пальчик к бумаге под словесное сопровождение. Развивать координацию движений, соотносить рисунок со словесным образом. Совершенствовать творческие способности детей посредством художественно-

					изобразительной деятельности, используя нетрадиционную технику рисования.
2.	«Тучка»	Самомассаж ладоней «Дождик»	«Дождик»	Знакомство с сухим бассейном (природный материал)	<u>Поделка «Тучка» (ватные шарики)</u> Вовлекать детей в сотворчество с педагогом: разрывать салфетки, сминать в комочки и приклеивать на силуэт большой тучки. Знакомить с элементами бумажной пластики. Вызвать интерес к коллективной работе.
3.	«Мухомор»	Самомассаж ладоней «Я катаю мой орех» (с помощью грецкого ореха)	«Тук-тук-тук»	Знакомство с кинетическим песком Упражнение «Здравствуй песок»	Аппликация из пластилина «Мухомор» Научить детей делать «налеп» из пластилина.
4.	«Осенний листочек»	Самомассаж ладоней «Я катаю	«Тук-тук-тук»	Игра «Листочек лети»	<u>Рисование отпечатками листьев</u>

	к»		мой орех» (с помощью грецкого ореха)			«Осенний листочек» Развитие творческих способностей детей, раскрытие творческого потенциала и личностных качеств младших дошкольников посредством нетрадиционно й техники изобразительно го искусства.
5.	«Ежик»		Самомасса ж ладоней «Шишка» (с помощью шишки)	«Ежик- ежик колкий»	Шнуровка «Ежик с яблоками и грибами»	<u>Пальчиковое рисование «Ежик»</u> Учить детей наносить длинные и короткие штрихи в одном направлении. Отработка свободного движения перемещения руки по всему листу.
Ноябрь						
6.	«Ёжик и ежата»	Жестовая игра «Вместе с нами!»	Самомасса ж ладоней «Шишка» (с помощью шишки)	«Ежик- ежик колкий»	Игра с прищепка ми Ежик	<u>«Ежик и ежата» поделка из макарон</u> Учить создавать поделки из макарон.

					Задачи: Продолжать знакомить с разнообразным материалом и способами работы с ним; обучить изготовлению поделки из макарон. Воспитывать любовь к природе, усидчивость и терпение изготавливать поделки аккуратно.
7.	«Цыпленок»	Самомассаж ладоней «Ежик» (с помощью массажного мячика)	«Птички»	Игра «Накорми птичку» (семена тыквы, сухой бассейн)	<u>Рисование ладошками «Цыпленок»</u> Знакомство с новой нетрадиционной техникой рисования «Рисование ладошками»
8.	«Зернышки для птички»	Самомассаж ладоней «Ежик» (с помощью массажного мячика)	«Птички»	Игра «Накорми птичку» (сухой бассейн)	<u>Лепка «Зернышки для птички»</u> Продолжать знакомить детей с пластилином (желтого цвета) и его свойствами
9.	«Синичка»	Самомассаж ладоней «Ежик» (с	«Птички»	Игра «Накорми птичку»	<u>Аппликация с семечками «Кормим</u>

			помощью массажног о мячика)		изучение цвета	<u>синичку»</u> Закреплять представления о зимующих птицах, их названиях, особенностях строения тела. Учить работать коллективно, совершенствов ать умение правильно располагать шаблон на основе. Учить правильно и аккуратно пользоваться клеем, при необходимости пользоваться салфеткой. Развивать умение доводить начатое дело до конца.
Декабрь						
10.	«Снегоп ад в лесу»	Жестовая игра «Вот так холод, вот мороз!»	Растирани е «Ручки греем»	«Сереньки й зайка»	Игра «Бумажны е снежки»	<u>Пальчиковое рисование «Снегопад в лесу»</u> Продолжать знакомить детей со временем года - зима. Учить детей рисовать точки пальчиком, распределяя их по всему листу.

						Воспитывать интерес к рисованию.
11.	«Снеговик»		Растирани е «Ручки греем»	«Сереньки й зайка»	Игра «Снежки» (кинестети ческий песок)	<u>Поделка «Снеговик» (ватные диски)</u> познакомить детей с нетрадиционно й техникой аппликации из ватных дисков.
12.	«Дед Мороз»		Растирани е «Добывае м мы огонь»	«Маленька я елка»	Игра «Наряди елку»	<u>Аппликация из ваты «Борода Деда Мороза»</u> Продолжать зн акомить детей с нетрадиционно й техникой аппликации из ватных дисков.
13.	«Нового дняя игрушка»		Растирани е «Добывае м мы огонь»	«Маленька я елка»	Игра с прищепка ми «Иголки для елки»	<u>Поделка из кварцевого песка «Новогодняя игрушка»</u> Развитие у детей творческих способностей и интереса к рисованию цветным песком.
	«Снегопад»		Растирани е «Раскатае м колобок»	«Маленьки й Егорка»	Шнуровка «Снеговик»	<u>Рисование ватными палочками «Снегопад»</u> Учить детей рисовать в нетрадиционно

						й технике, ватными палочками, падающие снежинки
Январь						
14.	«Варежка»	« Мы ногами топ-топ!»	Растирани е «Раскатаем колобок»	«Маленький Егорка»	Игра «Волшебный мешочек»	Песочная аппликация «Варежка» Расширение представлений о характерных особенностях зимней природы. Продолжать прививать интерес к аппликации.
15.	«Витамины»		Поглаживание «Сорока»	«Снеговик»	Игра «Что спряталось в комочке»	<u>Аппликация «Витамины в баночке»</u> Обучение детей лепке витаминов из пластилина.
16.	«Зимняя фантазия»		Поглаживание «Сорока»	«Снеговик»	Игра «Снегопад»	<u>Аппликация с манкой «Сугробы»</u> Развитие творческих способностей детей младшего возраста.
Февраль						
17.	«Гроздь рябины»	Жестовая Игра «Где же наши ручки!»	Растирани е «Пила»	«Пальчики»	Игра «Накорми птичку» (семена гороха, сухой	<u>Аппликация из пластилина «Гроздь рябины»</u> Уточнить и закрепить

					бассейн)	представление детей о рябине. Развивать умение разминать и раскатывать пластилин по картону. Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать любовь к природе, чувства гармонии и красоты природы, уважительное отношение к объектам природы.
18.	«Дерево»		Растирани е «Пила»	«Пальчики»	Игра «Самолетки, лети!» (дыхание)	<u>Аппликация «Дерево с сердцем» (ко дню Святого Валентина)</u> В предметной аппликации дети овладевают умением вырезать из бумаги и наклеивать на фон отдельные предметные изображения, которые в силу специфики деятельности передают несколько

					обобщенный, даже условный образ окружающих предметов или их отображений в игрушках, картинках, образцах народного искусства.
19.	«Праздничная рубашка»	Растирание «Строим дом»	«Сложи пазл: «Домашнее животное»	Игра «Нарви молодой травки для зайчика»	<u>Аппликация «Праздничная рубашка» (праздник День защитника Отечества)</u> продолжать учить создавать подарки своими руками; - совершенствовать навыки работы с необходимыми материалами и инструментами, соблюдая правила ТБ; - развивать индивидуальные творческие способности, художественный вкус; - воспитывать трудолюбие, усидчивость, аккуратность в работе.

20.	«Рыбалка»		Растирани е «Строим дом»	«Сложи пазл: «Домашне е животное»	Игра «Рыбалка»	<u>Аппликация с помощью конструктора «Рыбки»</u> Учить детей вырезать предмет с помощью трафарета, аккуратно наклеивать элементы аппликации, располагая их в определенном порядке. Закрепить прием вырезывание «гармошкой». Развивать чувство композиции. Закрепить знания детей о водных животных. Воспитывать коммуникативн ые способности. Развивать мелкую моторику рук.
Март						
21.	«Бусы для мамы»	Жестовая игра «Мамины помощни ки»	Растирани е «Добывае м мы огонь»	«Выглади м платочки для мамы и дочки»	Игра «Бусы»	<u>Рисование пробками «Бусы для мамы»</u> Развивать у детей стойкий интерес к изобразительно

					й деятельности. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному праздничному настроению. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества. Прививаем любовь к самому родному человеку – маме.
22.	«Мимоза»	Растирание «Добываем мы огонь»	«Выгладим платочки для мамы и дочки»	Игра (кинетический песок) «Бусы»	<u>Поделка из салфеток «Мимоза»</u> Обучение детей выполнению наклеивания комочков из бумаги (салфеток). А также листов из цветной бумаги для получения красивой ветки

						мимозы.
23.	«Цветы для мамы»		Поглаживание «Мурка»	«Пирожки»	Игра «Песочные каракули»	Рисование пальчиками «Цветы для мамы» Продолжать учить детей нетрадиционной технике рисования – пальчиками. Закрепить знание красного и зеленого цветов. Вызвать у детей эмоциональный отклик. Воспитывать аккуратность.
24.	«Блины и пироги»		Поглаживание «Мурка»	«Пирожки»	Игра «Я пеку» (кинестетический песок)	<u>Лепка из соленого теста «Блины и пироги»</u> Ознакомление с техникой лепки из соленого теста.
Апрель						
25.	«Весенний луг»	Жестовая игра «Вот мы в автобусе сидим»	Растирание «Крепко пальчики сожмем»	«Сложи пазл: «Домашнее животное»	Игра «Пришей пуговицу»	<u>Аппликация из ниток «Весенний луг»</u> Формирование эмоционального отношения к окружающему миру.
26.	«Еда для птиц»		Растирание «Крепко	«Сложи пазл:	Игра «Сюрприз	<u>«Еда для птиц» (червячки из</u>

			пальчики сожмем»	«Домашнее животное»	»	<u>пластилина)</u> Учить детей раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней в «колбаску». Развивать чувство формы, тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать интерес к продуктивной деятельности посредством игрового сюжета, вызывать у детей чувство необходимой помощи близким.
27.	«Жираф»		Растирани е «Мы точили карандаш»	Упражнен ие «Солнышко»	Игра «Плыви, кораблик!» (дыхание)	<u>Аппликация</u> <u>«Пятна у жирафа»</u> учить создавать изображение по представлению; -закрепить умение создавать выразительный образ жирафа, используя способ обрывной аппликации. -развивать коммуникативн

						ые качества в ходе общения и выполнения общего творческого задания; -развивать мелкую моторику пальцев рук, чувство формы, эстетическое восприятие; -воспитывать интерес к окружающему миру и умение разговаривать о его объектах со взрослыми и сверстниками;
28.	«Солнышко»		Растирание «Мы точили карандаш»	Упражнение «Солнышко»	Игра с прищепками «Солнышко»	<u>Лепка «Солнышко» (размазывание)</u> продолжать учить детей, надавливающими движениями указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
Май						
29.	«Красив	Жестовая	Растирани	«Птенчики	Игра	<u>Аппликация</u>

	ый одуванч ик»	игра «У жирафа»	е «Мельниц а»	в гнезде»	«Пуговиц ы»	«Красивый одуванчик» сделать аппликацию одуванчика из цветной бумаги и салфетки.
30.	«Цветы»		Растирани е «Мельниц а»	«Птенчики в гнезде»	Игра «Следы» (кинестети ческий песок)	<u>Рисование пальчиками «Цветы»</u> Продолжать учить детей рисовать пальчиками. Развивать фантазию, пространственн ое воображение, мелкую моторику рук.
31.	«Бабочк а»		Самомасса ж пальцев рук «Этот палечик» (с помощью массажног о мячика)	«Жук»	Упражнен ие «Лети, бабочка»	<u>Аппликация «Бабочка»</u> Нау чить детей создавать несложную композицию из геометрических фигур. Активизироват ь самостоятельно сть детей.
32.	«Гусени ца»		Самомасса ж пальцев рук «Этот палечик» (с помощью массажног о мячика)	«Жук»	Игра «Прятки» (насекомы е, сухой бассейн)	<u>Лепка пластилин «Гусеница»</u> Научить детей создавать композицию на зеленом листочке, используя

						пластилин.
--	--	--	--	--	--	------------

Расписание занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю в режиме дня.

Продолжительность занятий: 15 минут.

3.2. Организация предметно-развивающей среды.

Для организаций детской деятельности, большое значение имеет предметно-развивающая среда, в которой дети могли бы получить больше новых ярких впечатлений по теме. Она содержит следующие компоненты:

- дидактические игры;
- дидактические пособия;
- материал;
- технические средства обучения.

Дидактические игры должны отражать тематику всех разделов программы.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.

Наглядные пособия: шнуровка: «Ежик с яблоками и грибами», «Снеговик»; «Волшебный мешочек», пазл: «Домашнее животное», «Мозаика» и др.

Материал: бумага, пластилин разных цветов, дощечка для моделирования, гуашь, кисти, салфетки, прищепки, кинетический песок, шнуровки, пробки, картон, клей ПВА, подносы с песком, клеенки, тряпочки, ватные диски, ватные палочки, поролоновые тампоны, счетные палочки.

Природный материал: семена тыквы, гороха, фасоль, сухие листья различных деревьев, крупа манка, макароны и др.

3.4. Используемая литература.

1. Демина Е. С. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДООУ: Учебно-методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2006 - 192 с.-(Ранний возраст)
2. Колдина Д. Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – синтез, 2007, - 56 с.: цв. вкл.
3. Погудкина И. С. Что делать и чем заняться от 1 года до 3 лет: Сборник игр и упражнений. – М.: . – 72 с. Книголюб, 2006. - (Психологическая служба)
4. Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-синтез, 2007 – 56 с.
5. Интернет ресурсы.